Curriculum Vitae
Europass

Informazioni personali

Nome/ Cognome Maria Rosa Mazzola
E-mail mariarosa.mazzola@istruzione.it
Cittadinanza Italiana

Esperienza professionale *(dalla più recente)*	- 2016 **Relatrice nel Webinar - Aula virtuale EPICT** del 10 Novembre 2016 sul tema: "Il valore dell'ascolto a Scuola: progetti e applicativi. La dimensione "audio" nella formazione dei nativi digitali". - 2016 **Relatrice** alla XIV Edizione di **Smart Education & Tecnology Days** - Napoli, Città della Scienza 19, 20, 21 ottobre 2016. **Formatore docenti, D.S., Animatori digitali** su **Piattaforma ClassFlow e Flipped classroom - Apprendimento collaborativo e integrazione Tablet.** - 2016 **Docente Formatore dei Corsi della rete regionale PNSD – Polo Formativo del Lazio**, DM 762/2014 e del DM 435/2015, Scuola capofila IIS "Margherita di Savoia" Roma. Corso Discipline Artistiche e TIC "I.C. Card. Giorgi"Valmontone (RM) Settembre 2016 e I.C. "Via D'Avarna" Roma Ottobre 2016. - 2016 **Relatrice** al ***Tablet School 13 - Meeting nazionale degli studenti della Scuola Digitale - Laboratorio Piattaforma CLASSFLOW di Promethean*** Roma, 06 maggio 2016. - 2016 **Promethean Ambassador Italia -** Componente del gruppo di lavoro internazionale di sviluppo della piattaforma CLASSFLOW in Italia. - 2016 **Componente del gruppo di lavoro per la progettazione dei Corsi della rete regionale PNSD – Polo Formativo del Lazio**, azioni formative istituite ai sensi del DM 762/2014 e del DM 435/2015, Scuola capofila IIS "Margherita di Savoia" Roma. - **Valutatore Erasmus 2015 decreto n. 236 del 11/03/2015.** Esperto a supporto dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ Indire nelle attività di valutazione e selezione delle candidature del Programma Erasmus+. - 2015-16 Incarico di **Funzione Strumentale *PTOF e Autovalutazione d'Istituto*** presso l'I. C. "Via Dal Verme" Roma. - 2012-16 **Referente cl@ssi 2.0** presso l'I. C. "Via Dal Verme" Roma (progettazione, tutoraggio dei docenti del c.d.c., coordinamento, gestione e monitoraggio delle attività, documentazione e valutazione del progetto, rapporti con il MIUR e l'USR Lazio). - 2012-15 **Formatore docenti** (Didattica e Tecnologie per le cl@ssi 2.0, Didattica e LIM) dell"I.C. "Via Dal Verme" Roma. - 2012-15 Incarico di **Funzione Strumentale *Tecnologie didattiche e Formazione docenti*** presso l'I. C. "Via Dal Verme" Roma. - 2012-15 Componente del **Comitato di Valutazione** dell l'I. C. "Via Dal Verme" Roma. - 2012-13 **Referente DSA** presso l'I. C. "Via Dal Verme" Roma. - 2013-15 Candidatura e **inclusione nell'elenco dei docenti Formatori del PNSD- Lazio.** - 2006-13 **Docente Corsi Integrativi extracurriculari di Informatica** presso l'Istituto di appartenenza. - 2012 - Incarico di **Coach cl@ssi 2.0,** da parte dell'INDIRE, per i docenti della cl@sse 2.0 della Scuola Primaria E. Pistelli di Roma (Analisi, gestione e valutazione del progetto della cl@sse 2.0

	Pistelli, attività di coaching e formazione dei docenti, report delle attività all'USR Lazio). - 2012 - **Consulente didattico - musicale Casa Editrice La Nuova Italia.** - 2009-12 **Docente Progettista e Referente cl@ssi 2.0** Scuola secondaria di I Grado G.B. Piranesi Roma - sperimentazione pilota 156 cl@ssi in Italia - (progettazione, tutoraggio dei docenti del c.d.c., coordinamento, gestione e monitoraggio delle attività, documentazione e valutazione del progetto, rapporti con il MIUR, l'USR Lazio, l'ex IRRE del Lazio, l'Università degli studi Roma Tre, la Fondazione Agnelli, la Compagnia San Paolo, l'INVALSI –). L'esperienza di cl@ssi 2.0 dell'Istituto ex G.B.Piranesi è stata segnalata dal MIUR all'OCSE, in occasione della valutazione indipendente della Scuola digitale Italiana e valutata dall'OCSE nel mese di novembre 2013 (tre scuole in Italia). Cl@sse 2.0 G.B.Piranesi Roma https://www.youtube.com/watch?v=DHjT_JaWE5U - Video OCSE all'I.C. "Via Dal Verme" Roma https://www.youtube.com/watch?v=DHjT_JaWE5U. - 2006-11 **Referente eTwinning** Scuola secondaria di I Grado G.B. Piranesi Roma, **Referente eTwinning per il Lazio** in occasione del Convegno eTwinning Centro e Isole Pistoia 25-26 ottobre 2007. - 2004-07 **Esperto informatico Progetto Comenius 1.3 di sviluppo della scuola** (Gestione digitale dei contenuti, gestione della piattaforma etwinning, gestione dei contatti telematici, progettazione e realizzazione di prodotti multimediali, realizzazione di cataloghi multimediali della Scuola di appartenenza e delle Scuole europee - 9 partner). - Dal 2002 **Docente Corsi Integrativi extracurriculari Musica d'Insieme, Gruppo di Percussioni e sbandieratori** presso l'Istituto di appartenenza. - 2002 -03 **Docente Corsi Integrativi extracurriculari di Flauto Traverso** presso l'Istituto di appartenenza. - 09/05/2008 **Consulente didattico - musicale Casa Editrice RCS** Milano. - 08/04/1997 **Consulente didattico - musicale Casa Editrice RCS** Milano. - 02-03/1987 **Docente Corso di Formazione** - ***Educazione all'Ascolto*** Biblioteca Comunale di Isnello (PA). - dal 01/09/1986 a tuttora **Docente di Musica a tempo indeterminato.** Assegnazione ruolo a seguito di Concorso a cattedra O.M.29/12/84 D.S.S.R. 12/2/85. Scuola Secondaria di I Grado "G.B. Piranesi"- Roma dal 1994-95 ad oggi. - dal 1985 al 1993 **Direttore Musicale Banda Musicale Cittadina "F. Bajardi" di Isnello (PA).** - dal 1983 al 1986 **Docente di Musica a tempo determinato.** - dal 09/1982 al 06/1983 **Docente di Flauto Traverso** presso l' "Istituto Pontificio di Musica Sacra" di Palermo.
Istruzione e formazione *(dalla più recente)*	- **A. A. 2015-17 - Master di I Livello *Le culture musicali del Novecento* .Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"** in corso di svolgimento. - **A.A. 2014 - 15 - Qualifica *Scrittura giornalistica: stampa e web.*** - **A.A. 2013-14 - Qualifica *Web Mastering & Design.*** - **A.A. 2010-11 - Master di I livello *MODIT - Innovazioni tecnologiche per l'Insegnamento Indirizzo Artistico- Musicale*** . Università degli Studi di Teramo - Facoltà di Scienze della Comunicazione**.** - **A.A. 2009-10 -Master di I livello *Moodle per la didattica: idee e tecniche per la formazione di rete.*** Università degli Studi di Roma Tre - Facoltà di Scienze della Formazione. - **A.A. 2008-09 -Corso di Perfezionamento *EPICT - Patente Pedagogica Europea sulle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione. Applicazione dell'uso delle nuove Tecnologie nella Didattica.*** Università degli Studi di Genova - Facoltà di Scienze della Formazione. - **01/2007 - 05/2007 Certificazione English language Course** - Corso di lingua Inglese con docente madrelingua - F.C. "Europaclub" c/o S.M.S. G.B.Piranesi/Università "La Sapienza" Roma.

<table>
<tr><td></td><td>- 12/03/2007 - 23/03/2007 - Certificato Niveau B1 du Cadre Européen Commun de Référence CECR - Cours de Français général - Alliance Française Bordeaux Aquitaine.
- 10/11/2006 Diploma ECDL - European Computer Driving Licence e AICA
- 01/2000 - 05/2000 - Certificazione English language Course - 65° Circolo Didattico “Damiano Chiesa” Roma.
- 30/06/1984 - Diploma di Laurea in Flauto - Conservatorio di Musica "V. Bellini" Palermo.
- Luglio 1982 - Diploma di Maturità Magistrale 60/60 - Istituto Magistrale "Regina Margherita" Palermo.</td></tr>
<tr><td>Capacità e competenze personali</td><td>- Madrelingua: Italiano
<table>
<tr><th>Lingue straniere</th><th>Ascolto</th><th>Lettura</th><th>Interazione orale</th><th>Produzione orale</th></tr>
<tr><td>Francese</td><td>Utente autonomo B2</td><td>Utente autonomo B2</td><td>Utente autonomo B1</td><td>Utente autonomo B1</td></tr>
<tr><td>Inglese</td><td>Utente base A1</td><td>Utente base A1</td><td>Utente base A1</td><td>Utente base A1</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Capacità e competenze sociali</td><td>- Lavoro di gruppo, animazione, organizzazione di attività sociali, relazioni con il pubblico in contesti multiculturali.</td></tr>
<tr><td>Capacità e competenze organizzative</td><td>- Coordinamento, analisi, controllo e valutazione di progetti in ambito sociale, didattico, musicale, nazional i e internazionali.</td></tr>
<tr><td>Capacità e competenze tecniche</td><td>- Settore musicale: esecuzione, direzione, composizione, arrangiamento ecc., progettazione didattica.
- Settore didattico/tecnologico: docente esperto nell' uso delle TIC nella didattica delle discipline di Scuola Primaria e Secondaria di I e II Grado.</td></tr>
<tr><td>Capacità e competenze informatiche</td><td>- Padronanza d'uso di hardware e software, sicura applicazione di programmi multimediali, applicazione di modelli digitali alla didattica, formazione di rete per la didattica..
- Elaborazione testi, ricerca in base dati, foglio elettronico, conoscenza di Internet, presentazioni multimediali, foto e video ritocco, montaggio audio-video, creazione siti web e blog, uso di piattaforme LMS, conoscenza di linguaggi di programmazione Javascript e PHP, conoscenza dei software di sviluppo Adobe Dreamweare, Adobe Photoshop, Adobe Flash, CMS- Joomla 2.5, CMS-Drupal 7, CMS-Wordpress, Web Marketing & SEO.</td></tr>
<tr><td>Capacità e competenze artistiche</td><td>- Musica: interprete solista e da camera, compositore, arrangiatore, direttore.
- Competenze di Musica e tecnologie integrate.</td></tr>
<tr><td>Corsi di Formazione (ordine cronologico dal più remoto)</td><td><u>1983/84</u>
• Università’ di Palermo, facoltà di Lettere e Filosofia: Rudolph Arnehim: Il contributo della Psicologia delle arti all’Estetica.
<u>1985/86</u>
• Roma U.I.L. L’Educazione musicale nella Scuola Media (Corso di preparazione al concorso scuola media) Prof.ssa D. Condemi
• Scuola e Didattica Problemi e orientamenti per la Scuola Media “Quale musica per la scuola di domani?” Prof.ssa M. Novati Roma 27-28-29 Ottobre 1986 Corso seminariale intensivo.
<u>1986/87</u></td></tr>
</table>

	• Provveditorato di Palermo: Corso formazione in servizio a carattere seminariale Cefalù Hotel S.Lucia 23-27 marzo 1987**: Obiettivi trasversali nei nuovi programmi ed esperienze di team nelle dinamiche di un cdc, cd, classe.** Ore 30/30 • S.M.S. L.Pirandello ISNELLO (PA): Differenze e rapporto tra finalità educative e didattiche nella scuola media a tempo prolungato e programmazione. • S.M.S. COLLESANO (PA) : Doc. Gianfranco Russo, Montecompatri : **Operare nella scuola media in conformità agli interventi legislativi.** **1989/90** • S. M.S. E. Vittorini Roma: Autoaggiornamento : **Gli obiettivi trasversali nel curricolo della Scuola media.** **1990/91** • S.M.S. S. G. Bosco Roma**: I nuovi programmi della scuola elementare e media.** Doc. G. Provetti CIRMES- Dott. A. Garripoli – Dott. A. Gismondi , Dott. Castro. **1992/93** • S. M.S. E. Vittorini Roma: **Comunicazione** Doc. Dott. Palmisciano • S. M.S. E. Vittorini: **"Valutazione: adozione nuova scheda".** **1993/94** • IST. GIOV.XXIII Roma: **Alfabetizzazione Informatica DOS** Docenti Prof. Trotta - Prof.Vai • S. M.S. E. Vittorini Roma: "**Valutazione: adozione nuova scheda"**. **1994/95** • S.M.S. G. B. Piranesi Roma: **Compito reale** • S.M.S. G. B. Piranesi Roma: "**Programmazione e Valutazione alla luce della nuova scheda".** **1995/96** • S.M.S. G. B. Piranesi Roma: **La valutazione** Prof. Arezzo • Ist. Professionale di Stato per i servizi commerciali e turistici Carlo Moneta Roma: **Dal P.E.I. al P.E.C. "La metodologia del Compito reale"** • S.M.S. G. B. Piranesi Roma: **Art of helping** Prof. Conte. **1996/97** • Ist. Tecn. Industriale Statale Giovanni XXIII Roma **: Introduzione all'uso del Word Processor Winword 6.0 .** **1997/98** • S.M.S. G. B. Piranesi Roma: **Corso di Formazione sulle nuove tecnologie Progetto 1A modulo 2 .** **1998/99** • Istituto Superiore di Scienze Religiose "Ecclesia mater" Università Lateranense Egregiae lateranorum aedes Roma: **Giubileo a Roma: Le sette chiese** Marzo- maggio 1999 Prof.ssa Gennaccari. **1999/00** • Ist. Virginia Woolf Roma : **Power point e Toolbook 1.0** • 65° Circolo S.E.S. "D. Chiesa": **English Language Course** ore 34 • S.M.S. G. B. Piranesi Roma: **Programma formativo on line MIUR- Progetto Interfaccia Scuola – La comunicazione nell'Istituto Scolastico.** **2000/01** • S.M.S. G. B. Piranesi Roma: **Multimedi@scuola Corso di formazione on line e con TV satellitare del MIUR** • DIRPRESIDI-DIRSTAT SCUOLA**: XVI Mostra Convegno Nazionale di Didattica e Tecnologie per la Scuola, la Formazione, l'Orientamento** 29 e 30 Novembre 2000 Inforscuola Fiera di Roma • DIRPRESIDI-DIRSTAT SCUOLA**: DIDA MUSICA - I Mostra Convegno di Cultura e Pratica musicale e Spettacolo nella Scuola** 29 e 30 Novembre 2000 Inforscuola Fiera di Roma. **2001/02** • 81° Circolo Didattico S.E.S. "Marco Polo": **Corso di Formazione per addetti primo soccorso** (Art. 22 D.L.gs. 19/9/1994,n.626) 18 ottobre 2001 • Lazio Libri Progetto Musica in rete: **Applicazioni didattiche dell'informatica musicale**

Febbraio/marzo 2002.

2002/03

• Ist. Superiore Jean Piaget Roma: **MIUR ForTic anno1 Livello**

2003/04

• Ist. Superiore Jean Piaget Roma: **MIUR ForTic anno2 Livello A** ore 106/120

- Ist. Superiore Jean Piaget Roma : 4 esami ECDL
- I.R.R.E. del Lazio e Dipartimento di Italianistica e Spettacolo – Università degli Studi 'La Sapienza' Roma **Seminario di ricerca e formazione Cinema e Letteratura – Incontri con gli autori,** 13 ottobre 2003

• Visita preparatoria **Comenius 1.3 RA.ME** Atene 25 ottobre/01 novembre 2003

• **Incontro internazionale** di progetto Comenius 1.3 **RA.ME.** Roma gennaio 2004.

2004/05

• **Incontro internazionale** di progetto Comenius 1.3 **RA.ME**. Roma 09-14 maggio 2005.

2005/06

• **Incontro internazionale** di progetto Comenius 1.3 **RA.ME.** Atene 16-21 gennaio 2006

- Ciclo di nove **Conferenze all'Opera**: **'Le Armonie del Cosmo'** Roma, Teatro dell'Opera 13 marzo-29 maggio 2006. Prof. C. Bologna, Prof. A.P. Fuksas, Prof. P. Canettieri, Prof. P. Pietrobelli, Prof. P. Morpurgo, Prof. G. Monari, Prof. F. Piperno, Prof. G. Moretti, Prof. G. Marramao.

2006/07

• S.M.S. G. B. Piranesi Roma: Corso **di inglese con assistente linguistico Comenius** Ottobre 06 – giugno 07.

• **Incontro internazionale** di progetto Comenius 1.3 **RA.ME.** Torre da Marinha –Lisbona 26 febbraio/3marzo 2007.

• Corso formazione rete 14° e 15° distretto Roma: "**Dalla didattica delle discipline alla Didattica delle Competenze".**

• Patente Europea ECDL.

• Seminario **DIGITSCUOLA.net** Roma 22 Nov. 2006

- Alliance Française – Bordeaux Aquitaine France: Stage **"Observation de classes dans l'enseignement primaire et secondaire "** 12-23/3/2007 ore 58.
- Alliance Française – Bordeaux Aquitaine France: **Cours de Français général – Niveau B1 du Cadre Européen Commun de Référence (CECR)** avec mention ***«Très bien ».***

2007/08

• Seminario interregionale eTwinning : "**Il contributo di eTwinning all'innovazione" Pistoia** 25-26/10/2007, Docente referente per la regione Lazio.

2008/09

- Centro di Ricerca e Sperimentazione Metaculturale - Convegno nazionale "**La Musica come progetto educativo. Innovazione didattica e complessità sociale nell'Istruzione e Formazione"** Roma - Palazzo dei Congressi 16/10/2008.
- Seminario **"I nuovi linguaggi digitali come strumento per l'arricchimento dell'esperienza didattica".** Polo Formativo Cinema & Audiovisivo – Roma Istituto di Stato per la Cinematografia e la Televisione "R. Rossellini "Roma 24 Novembre 2008 Prof. Davide Bennato.
- In-Service Training Course **:"All Different, all Unique" The European Citizenship Through the Alimentary Culture** – NEAC -Nemours (Francia) 5-9 Dicembre 2008.
- A.A. 2009 - Frequenza e attestato finale Corso Annuale di Perfezionamento "**EPICT - Patente Pedagogica Europea sulle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione"**presso l'Università degli Studi di Genova - Dipartimento gestione e formazione studenti ed attività internazionali - Servizio Alta Formazione - Settore VIII - Dottorato di ricerca, master e altri corsi di alta formazione.

2009/10

- Seminario interregionale "**Progetto Cl@ssi 2.0"** Montecatini Terme (PT) 7-8-9 settembre 2009.

	• Conferenza "**Eurydice: i sistemi educativi europei al traguardo del 2010 – Quale sfida per l'Europa dell'istruzione?"** Roma MIUR 25 settembre 2009. • VI Convegno Nazionale "**School Day – eLearning Day: Tecnologie per la didattica"** Roma- Università Europea - 18 Novembre 2009. • Convegno Nazionale **Cl@ssi 2.0: tecnologie, didattica e innovazione** Garamond **-** Auditorium Via Rieti Roma 14 dicembre 2009. • Corso di Formazione "**LIM Interwrite"** We Make Service Ciampino 18 dicembre 2009. • Corso di Perfezionamento **- Università degli Studi di Genova** - Patente Pedagogica Europea sulle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione. Università degli Studi di Genova - Dipartimento gestione e formazione studenti ed attività internazionali - Servizio Alta Formazione - Settore VIII - Dottorato di ricerca, master e altri corsi di alta formazione. Marzo 2009- Febbraio 2010. • MIUR – Dipartimento per la programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali - **Convegno Nazionale Progetto Cl@ssi 2.0** Roma ITIS G. Galilei, 18 febbraio 2010. • Corso di **Formazione metodologica** MIUR - **Piano di diffusione nazionale delle Lavagne Interattive multimediali 2010 (Fase I)** marzo 2010. • Corso di **Formazione supporto all'attività didattica** MIUR - **Piano di diffusione nazionale delle Lavagne Interattive multimediali 2010 (Fase II)** maggio 2010. • Corso di **Formazione tecnologie applicate alla didattica della musica** - **Musica live e la multimedialità** Lazio Libri Roma 12 marzo 2010. • VII Convegno Nazionale "**School Day – eLearning Day 2010: Nuove Tecnologie nella didattica per la cl@sse 2.0"** Roma- Università Europea - 13 Ottobre 2010. **2010/11** • Corso di Formazione **avanzato "LIM Interwrite"** We Make Service Ciampino (novembre 2010). • Corso di formazione **Introduzione dei contenuti digitali nella pratica didattico-musicale delle Scuole** organizzato dal Centro di Alta Formazione dell'**Università degli Studi di Milano Bicocca** (marzo 2011). • Congresso Internazionale **"Implementing 21st centry ways of learning and schooling"** (maggio 2011). • Seminario di formazione progetto GOLD **Tra didattica e nuovi linguaggi. Documentare la scuola con il sistema GOLD -** Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica exIRRE Lazio (maggio 2011). **2011/12** • Corso di **Formazione metodologica** MIUR - **Piano di diffusione nazionale delle Lavagne Interattive multimediali 2012 (Fase I)** aprile 2012. • Corso di **Formazione supporto all'attività didattica** MIUR - **Piano di diffusione nazionale delle Lavagne Interattive multimediali 2012 (Fase II)** maggio 2012. • Corso di **Formazione *Progetto Nazionale InNovaMusica* del MIUR** organizzato dall'ANSAS in collaborazione con l'USR per il Lazio. (aprile-maggio 2012). **2012/13** • A.A. 2011-13 Corso di **Formazione di *Web Mastering & Design (400 ore).*** • IX Convegno Nazionale "**School Day – eLearning Day: Tecnologie per la didattica"** Roma- Università Europea - 31 Ottobre 2012. • Salone Italiano **dell'Educazione, dell'orientamento e del lavoro ABCD+Orientamenti di Genova - Editoria digitale e cl@ssi 2.0 -** 14 e 15 novembre 2012. • **I.P.S.S.S. "Edmondo De Amicis" Roma - 2° Seminario nazionale** del ciclo **"Lavoro di gruppo: creatività e inclusione"** - Tema: ***Ascolto attivo, autoconsapevolezza e gestione creativa dei conflitti*** **-** Prof.ssa Marianella Sclavi **-** 11 dicembre 2012. • Partecipazione **FORUM PA 2013 -** Palazzo dei Congressi - Roma 30 maggio 2013. • Corso di Formazione e Sperimentazione **" Generazioni Connesse, Uso responsabile della rete e didattica multimediale SI-2012-SIC1231220-21SIC** Cofinanziato dalla Commissione Europea -

Programma Safer Internet -12 giugno 2013 (20/20 ore).

- ***Corso di Formazione*** *Registro elettronico* ***"ROL, Insieme si può"*** *I* .C. "Virgilio" Roma 01 luglio 2013.

2013/14

- **In-Service Training Course Comenius/Gruntvig "Le Gran Tour en Europe: Art, Paysage, Jardins, Créativité, Innovation"** Parigi 14 -18 ottobre 2013.
- **Seminario nazionale di formazione ERASMUS+ 2014-2020** promosso dal **MIUR-Direzione Generale Affari Internazionali e I.T.I.S. Galilei** I.T.I.S. "G. Galilei" Roma 23 e 24 ottobre 2013.
- **Seminario di formazione "Disturbi e difficoltà di apprendimento: cosa fare?" APEF - Associazione Professionale Europea Formazione** - 05 novembre 2013.

2014/15

- A.A. 2014-15 **Corso di Formazione *Brain training*.**
- A.A. 2014-15 **Corso di Formazione annuale *Animazione 3D Professionale.***
- A.A. 2014-15 **Corso di Formazione *Scrittura giornalistica: stampa e web (150 ore)*.**
- A.A. 2014-15 **Corso di Formazione "Web Mastering & Design II (400 ore)**
- Corso di Formazione Nazionale INDIRE-ITD e Essequadro**"Tecnologie e inclusione" - Sodilinux 2014** - condotto da Francesco Fusillo - CTS Verona - Genova 26 Settembre 2014.
- Corso di Formazione Nazionale INDIRE-ITD e Essequadro**"Tecnologie e inclusione" - Software open source multipiattaforma per DSA e BES SoDILinux@cts** - condotto da Francesco Fusillo - CTS Verona - Genova 16 Ottobre 2014.
- Corso di Formazione Nazionale INDIRE-ITD e Essequadro**"Tecnologie e inclusione" - Guida Spider la lettoscrittura inviduazione dei casi sospetti** - condotto da Mario Buonvino - CTS Fano - Genova 24 Ottobre 2014.
- Corso di Formazione ***BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI - L'intervento educativo-didattico nella prospettiva dell'inclusione DM 821/13,*** organizzato dal CTS A. Leonori di Roma in collaborazione con il l'U.S.R. del Lazio - Ottobre/Maggio 2014/15.
- Corso di Formazione Nazionale INDIRE-ITD e Essequadro**"Tecnologie e inclusione" - Livescribe Pulse Smartpen: esperienza d'uso** - condotto da Franco Castronovo - CTS Como - Genova 05 Novembre 2014.
- Corso di Formazione Nazionale INDIRE-ITD e Essequadro**"Tecnologie e inclusione" - Mappe, video mappe e Audio appunti, per lo studio e il ripasso a casa (sw free)** - condotto da Valter Montorsi, CTS Livorno - Genova 12 Novembre 2014.
- Corso di Formazione Nazionale INDIRE-ITD e Essequadro**"Tecnologie e inclusione" - Tecnologie per i non vedenti** - condotto da Luca Spagnulo - Centro Intermedia - Fondazione SinAPsi-GLIC - Genova19 Novembre 2014.
- Corso di Formazione Nazionale INDIRE-ITD e Essequadro**"Tecnologie e inclusione" - Il serious game "ComeSE": come se fossi nei panni di un alunno con Disturbi Specifici di Apprendimento** - condotto da Paola Angelucci & Piero Cecchini - Asphi-GLIC - Genova 18 Diicembre 2014.
- Corso di Formazione Nazionale INDIRE-ITD e Essequadro**"Tecnologie e inclusione" - Integrazione di un sordo nella scuola: sottotitolazione di una lezione** - condotto da Angelo Paglino - Lomellina Informatica) - Genova 03 Febbraio 2015.
- Corso di Formazione **ex DM 762 e DD 760: Se faccio capisco, ma se capisco posso fare meglio" , webinar "Normativa nazionale degli interventi per l'inclusione scolastica degli allievi con DSA: strumenti educativo-didattici** condotto da Raffaele Ciambrone (MIUR - Ufficio VII), organizzato dal Centro Territoriale di Supporto di Genova - 17 febbraio 2015.
- Corso di Formazione **ex DM 762 e DD 760: "Se faccio capisco, ma se capisco posso fare meglio", webinar:"Disabilità della vista e inclusione scolastica"** Centro Territoriale di Supporto di Genova - 04/03/2015.
- Corso di Formazione **ex DM 762 e DD 760: "Se faccio capisco, ma se capisco posso fare meglio", webinar: "Disabilità dell'udito e inclusione scolastica"** Centro Territoriale di Supporto di Genova -

	18/03/2015. • Corso di Formazione **ex DM 762 e DD 760: "Se faccio capisco, ma se capisco posso fare meglio", webinar: "Lettura di una diagnosi/certificazione o altro documento utile all'individuazione di BES e costruzione di un PDP"** Centro Territoriale di Supporto di Genova - 24/03/2015. **2015/16** • A.A. 2015-16 **Master *Le Culture Musicali del Novecento* Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".** • Seminario Nazionale **"Introduzione alla Comunicazione Aumentativa Alternativa e all'utilizzo dell'In-book"-** Autorizzazione MIUR Prot. AOODGPER0031838 del 02/10/2015 - organizzato dal Centro Territoriale di Supporto di Roma presso l'I.P.S.S.S. "Edmondo De Amicis" di Roma - 20 ottobre 2015. • Seminario Nazionale di formazione **IMPARARE SEMPRE "Dalla certificazione di competenze alla didattica: Obiettivo certificazione"** condotto dal Dirigente MIUR Dott.ssa Franca Da Re - **21** Ottobre 2015 . • Seminario Nazionale di formazione **IMPARARE SEMPRE "Certificazione delle competenze I Parte - Osservare e valutare"-** condotto dal Dirigente MIUR Dott.ssa Franca Da Re - 21 ottobre 2015. • Seminario Nazionale di formazione **IMPARARE SEMPRE "Certificazione delle competenze II Parte - L'UDA per competenze"-** condotto dal Dirigente MIUR Dott.ssa Franca Da Re - 29 ottobre 2015. • Seminario Nazionale di formazione **IMPARARE SEMPRE "Certificazione delle competenze III Parte - La valutazione delle competenze"-** condotto dal Dirigente MIUR Dott.ssa Franca Da Re - 05 Novembre 2015. • Corso di Formazione **"Cooperazione ed inclusione: imparare a lavorare in gruppo"** organizzato dal Centro Territoriale di Supporto di Roma Edmondo De Amicis - Settembre/Novembre 2015, n. 50/50 ore. • Seminario Nazionale di formazione **"Tre proposte per una didattica davvero inclusiva II parte - *Di che stile sei? Riconoscere ed accogliere gli stili di apprendimento per una reale democrazia dell'apprendimento*"** condotto dalla Dott.ssa Barbara Urdanch - 18 novembre 2015. • Seminario Nazionale di formazione **"Tre proposte per una didattica davvero inclusiva III parte - Studiare per apprendere, efficaceMente! *Il primo strumento compensativo DSA/BES: il metodo di studio*"** condotto dalla Dott.ssa Barbara Urdanch, - 25 novembre 2015. • Formazione **Programma Promethean Ambassador** con certificazione finale - Settembre 2015-Aprile 2016. • ***Tablet School 13 - Meeting nazionale degli studenti della Scuola Digitale*** Roma, 06 maggio 2016. • A.A. 2016-17 **Corso di Formazione *di Chitarra acustica*.** • A.A. 2016-17 **Corso di Formazione *Relazioni interpersonali*: *gestione del rapporto con gli altri e con se stessi.*** • *A.A. 2016-17* **Smart Education & Technology Days -** Napoli, Città della Scienza 19-20-21 Ottobre 2016. • *A.A. 2016-17* **Corso di Formazione Tecnologie Promethean e flipped classroom** per Promethean Ambassador - Napoli, Città della Scienza 19, 20, 21ttobre 2016. • *A.A. 2016-17* **Corso *IET (Innovative Educational Trainers) CERTIPASS*** *in corso di svolgimento.* • *A.A. 2016-17* **Corso base *Educatore finanziario AIEF-Edufin*** *in corso di svolgimento.*
Prodotti didattici multimediali premiati e pubblicazioni	**1986 - S.M.S. L. Pirandello Isnello (PA)** - **Pubblicazione**: **"U mottu di l'antichi mai falliu":** raccolta di motti, proverbi, filastrocche, ninne nanne, preghiere antiche, modi di dire e soprannomi della tradizione isnellese (PA). **1996 - S.M.S. G.B. Piranesi Roma** - **Premio Comune di Roma** Assessorato alla cultura e politiche scolastiche **" I ragazzi**

	dell'Europa unita" canovaccio IIIB. **2000 - S.M.S. G.B. Piranesi Roma** **"Inforscuola" XVI Mostra-Convegno Nazionale di Didattica e Tecnologie per la Scuola, la Formazione e l'Orientamento. "Il Melodramma" IIIC 2000 Selezione e esposizione stand del Provveditorato di Roma/ Ministero della Pubblica Istruzione** Fiera di Roma 28-30 novembre 2000. **2002 - S.M.S. G.B. Piranesi Roma** - **1° Premio III° Scuola musicafestival: "La Mer"** di Debussy (ipermedia) 2002; - **1° Premio nazionale "Ti faccio Verdi"dell'APT** Emilia Romagna e Comune di Busseto 2002:**"G.Verdi"** (Esposizione mostra Comune di Busseto giugno/ottobre 2002). - **3° Premio regionale Copin "Miglior lavoro multimediale 2002": "G.Verdi".** - **Premio nazionale "Un Mare di Vele"** dell'APT Emilia Romagna 2002: "La Mer" di Debussy (ipermedia). **2003 - S.M.S. G.B. Piranesi Roma** - **Premio nazionale Video sconosciuti**: **"Viaggio nel Novecento"** numero unico (prodotto ipermediale) 2003. - **Premio Fascia di Bronzo** gruppo musicale "Musicando Insieme" concorso **Siem** 2003. - **Premio " Scuola…sound's good!"** Selezione e concerto gruppo musicale "Musicando Insieme" all' Auditorium di Roma -Parco della Musica- maggio 2003. **2004 - S.M.S. G.B. Piranesi Roma** - **1° Premio IV° Scuola Musicafestival: "Pierino e il lupo"**di Sergei Prokofiev. 2004 - 1° **Premio IV° Scuola Musicafestival: "Il carnevale degli animali"** di Camille Saint-Saens 2003. - **Premio Tozzetti "Ambiente e territorio: quale futuro?** "**Sculture e suoni" 2004**. - **Composizione** originale **"Serenata per l'Europa"** per il gruppo musicale **"Sculture e suoni"** formato da 110 elementi con strumenti poveri riciclati, partecipazione al Carnevale romano Fori imperiali febbraio 2004. **2006 - S.M.S. G.B. Piranesi Roma** - **1° Premio VI° Scuola Musicafestival: " Mozart…scrive!"** Classe IIB; **2007 - S.M.S. G.B. Piranesi Roma** - Proiezione **"Roma 2006"** convegno **"Socrates La storia continua"** EUR Roma Salone tre Fontane 17 novembre 2006. - **1° Premio XVI Biennale della multimedialità e del cinema dei ragazzi di Pisa** 21-25 novembre 2006 prodotto multimediale: **"La fontana dei Fiumi: Piazza Navona…danza e suona!"** II e III classi A-B-C. **2009 - S.M.S. G.B. Piranesi Roma** - **Pubblicazione: "Roma Bella - Folclore del Lazio":** Musica popolare, Poesia dialettale, feste e ricorrenze tradizionali, Teatri di Roma, Antichi mestieri, Proverbi, Cucina romana.
Composizioni e metodi musicali	• **"La partita a scacchi - Il matto di Legal"** 1993; • **"La canzone della Pace"** 1996; • **"Serenata per l'Europa"** 2004; • **"Danze lituane" (medley) Arrangiamento** 2007; • **"Canto popolare lituano" Arrangiamento** 2007; • **"Jingle etwinning "**2007; • **"I tre Musici"** Febbraio 2008; • **"Laboratorio Percussioni - esercizi giornalieri di tecnica e brani poliritmici per gruppo di percussioni"** 2010.

Progetti didattici Musica e multimedialità, progetti europei, progetti di rete e d'Istituto	• Progetto d'istituto Parco delle Madonie - Pubblicazione: "**U mottu di l'antichi mai falliu"**: raccolta di motti, proverbi, filastrocche, ninne nanne, preghiere antiche, modi di dire e soprannomi della tradizione isnellese.. S.M.S."L. Pirandello" Isnello (PA) 1986; • Progetto **"Gioco dell'oca musicale"** S.M.S. E. Vittorini - Roma 1989-90; • Progetto **"Regole di vita musicale di Robert Schumann**" S.M.S. S. Giovanni Bosco - Roma 1990-91; • Progetto **"Un inferno per gli Ebrei"** - Teatro musicale e video - S.M.S. E. Vittorini - Roma 1992-93; • Progetto "**Il melodramma"** - S.M.S. E. Vittorini - Roma 1993-94; • Progetto **"Orfeo ed Euridice"** - Teatro musicale - S.M.S. E. Vittorini - Roma 1993-94; • Progetto **"Il commerciante nero"** - Teatro musicale - S.M.S. E. Vittorini - Roma 1993-94; • Progetto "**La terra"** - Teatro musicale sperimentale in collaborazione con il Comune di Roma- S.M.S. E. Vittorini - Roma 1993-94; • Progetto **ALICE "Il matto di Legal** - Partita vivente di scacchi" - Teatro musicale, composizione e orchestrazione musiche- S.M.S. E. Vittorini - Roma 1993-94; • Progetto **RAGAZZI 2000** "Il gioco" - S.M.S. E. Vittorini - Roma 1993-94; • Progetto **"IL CENTRO"** Servizi socio-culturali e musicali quartiere prenestino (Progetto dispersione scolastica) - S.M.S. G.B.Piranesi Roma 1994-95; • Progetto **"La canzone della Pace"** IIB - S.M.S. G.B.Piranesi Roma 1995-96; • Progetto "**La comunicazione pubblicitaria"** IIA - S.M.S. G.B.Piranesi Roma 1995-96; • Progetto **"L'Europa unita"** IIIB- S.M.S. G.B.Piranesi Roma 1995-96; • Progetto **"Musica e voci del Medioevo**" IIC - S.M.S. G.B.Piranesi Roma 1995-96; • Progetto **"Programma radiofonico"** III classi ABC - S.M.S. G.B.Piranesi Roma 1995-96; • Progetto **"Voci e Musica profana ne Medioevo"** classe IIB – S.M.S. G.B.Piranesi Roma 1996-97; • Progetto "**Il mondo che gira a 33 giri"** - S.M.S. G.B.Piranesi Roma 1997-98; • Progetto **"I grandi compositori"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 1999; • Progetto **GIUBILEO 2000** - Video- documentario "**Gli interrogativi della vita"** 1998-99 S.M.S. G.B.Piranesi Roma; • Progetto **"Pinocchio e l'educazione europea"** in collaborazione con la Facoltà di Psicologia dell'Università "La Sapienza" di Roma 2000 S.M.S. G.B.Piranesi Roma; • Progetto **"La musica leggera – I Big"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2000; • Progetto **"Gli strumenti musicali"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2000; • Progetto **"Il Melodramma"** IIIC 2000 "Inforscuola" XVI Mostra-Convegno Nazionale di Didattica e Tecnologie per la Scuola, la Formazione e l'Orientamento. Selezione e esposizione stand del Provveditorato di Roma/ Ministero della Pubblica Istruzione Fiera di Roma 28-30 novembre 2000. • Progetto **"Il Piccolo Principe e noi…"**IA S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2001; • Progetto **"IL Piccolo Principe"** 1H S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2001; • Progetto **"IL Piccolo Principe"** 2C S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2001; • Progetto **"Il mosaico dei nostri pensieri "** (Nightnoise) IIIA S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2002; • Progetto **"In chiave di onomatopee"** 1A S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2002; • Progetto **"La musica leggera"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2002; • Progetto **"La Mer"** di Debussy Classe 3A S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2002; • Progetto **"G.Verdi"** Classe 3C S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2002; • Progetto **"In chiave di onomatopee il ritorno"** 1A S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2003; • Progetto **"L'affascinante mondo degli strumenti musicali"** IIIA S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2003; • Progetto **"L'opera lirica"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2003; • Progetto **"Il disco leggero"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2003; • Progetto **"S.M.S. PIRANESI"** 2004 presentazione multimediale della Scuola; • Progetto **COMENIUS visita preparatoria** Comenius 1.3 Atene 2003 S.M.S. G.B.Piranesi Roma ; • Progetto **COMENIUS "Hellas 2003"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma; • Progetto "**Pierino e il lupo" op.67 di S. Prokofiev** Classe 3C S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2004; • Progetto **"Il Carnevale degli animali"** Classe 3C S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2004;

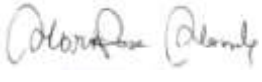
	• Progetto **COMENIUS 1.3 RAME 2004-07** S.M.S. G.B.Piranesi Roma; • Progetto **COMENIUS 1.3 RAME Alla ricerca della matita perduta…"** IIB S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2005; • Progetto **COMENIUS 1.3 RAME "Musica è…multiculturalità" (**videoclip) IIIC S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2005; • Progetto **COMENIUS 1.3 RAME "La musica, il teatro, la danza nell'arte, nella letteratura e nel tempo"** Sez. A,B,C,F S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2005; • Progetto **"Fontenova di Leonessa!"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2005; • Progetto **" Mozart…scrive!"** Classe IIB S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2006; • Progetto **COMENIUS RAME "Vilnius 2005 e Atene 2006"** reportage di incontri internazionali di Progetto Europeo S.M.S. G.B.Piranesi Roma; • Progetto **COMENIUS 1.3 RAME "Inni nazionali"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2006; • Progetto **"Le dame, i cavalier, l'arme e l'amor"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2C 2006; • Progetto **COMENIUS1.3 RAME " Il pianoforte"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2006; • Progetto **"Francesco va solo per il mondo"** a.s. S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2006-07; • Progetto **ETWINNING "Musica e media"** 2006-07 con Gran Bretagna e Germania S.M.S. G.B.Piranesi Roma; • Progetto **ETWINNING "Musica e media"** - "**La leggenda del pianista sull'oceano"**video e cd-rom 2A S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2006-07; • Progetto **COMENIUS 1.3 RAME " Strumenti e Suoni"** 2B-2C S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2006 - 07; • Progetto **COMENIUS 1.3 RAME " Musicando in Europa!"** 2 A-B-C 3A-B S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2006-07; • Progetto **COMENIUS "Medi@Mus"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2007; • Progetto **"La fontana dei Fiumi: Piazza Navona…danza e suona!"** II e III classi A-B-C S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2007: • Progetto **ETWINNING "Città d'Europa" 2007-08** con il Portogallo S.M.S. G.B.Piranesi Roma; • Progetto **"Artinscena - Ali di libellula"** Classi III A-B- C S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2007-08; • Progetto **SCUOLE APERTE Laboratorio Musicando Insieme 2008 S**.M.S. G.B.Piranesi Roma; • Progetto **COMENIUS Visita preparatoria Spagna - "Orchestra dei ragazzi d'Europa"** 2008 S.M.S. G.B.Piranesi Roma; • **Legge 440 - Progetto S.M.S. G.B.Piranesi** Roma 2008; • Progetto **"Music games"** - Classe 2B S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2007-08. • Progetto **"Avventura nel tempo:visioni e suoni"** - Classe 2A S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2007-08. • Progetto **"Regole di vita musicale di Robert Schumann"** Classe 2C S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2007-08. • Progetto **Pubblicazione Libro "Roma Bella" - Folclore del Lazio** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2009; • **Legge 440 -** Progetto **"La' dove le parole non arrivano c'è la musica"** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2009; • Progetto **scambio linguistico Roma - Barcellona** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2009; • Progetto di rete **SIRIO Intercultura "Il nostro villaggio globale**"S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2009; • Progetto **COMENIUS "From the grounds of democracy to European citizenship" -** progetto bilaterale con la Francia S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2009; • Progetto **SCUOLE APERTE Laboratorio marching band Musicando Piranesi 2009** S.M.S. G.B.Piranesi Roma; • Progetto **Laboratorio Musicando Insieme Bando regionale SIRIO 2009** S.M.S. G.B.Piranesi Roma; • Progetto **ETWINNING Città d'Europa: Roma - Atene 2008-11** con la Grecia S.M.S. G.B.Piranesi Roma, progettazione e gestione di un blog in lingua veicolare francese http://blog.eun.org/rome-athenes; • Progetto d'Istituto candidatura **LIM - SCUOLA DIGITALE S.M.S.** G.B.Piranesi Roma 2009-14;

	• Progetto d'Istituto **candidatura Cl@ssi 2.0 - SCUOLA DIGITALE 2009** S.M.S. G.B.Piranesi Roma; • Progetto d'Istituto **Cl@ssi 2.0 Cl@sse villaggio digit@le** S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2009; • Progetto "**La Traviata**" IIB -IIC S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2010; • Progetto di collaborazione **con il Teatro dell'Opera di Roma** per la preparazione del coro degli alunni nell'opera La Traviata S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2010; • Progetto **"I Grandi Musicisti"** IIIA S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2010; • Progetto Lezione con la LIM videoascolto **"La Primavera"** di A. Vivaldi S.M.S. G.B.Piranesi Roma - Cl@sse 2.0 2010; • Progetto sito web **150° anniversario Unità d'Italia - "O patria mia! La musica e il sentimento patriottico"** classi 3A 3B 3C Cl@sse 2.0 2A S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2010-11, www.piranesi150.altervista.org; • Progetto "**Pubblicare in rete**"Cl@sse 2.0 2A S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2011-12 (siti web, blog e glogster della cl@sse 2.0 Piranesi). • Progetto "**Giuseppe Verdi 1913-2013 Note d'autore**"Classe 3B I.C "Via Dal Verme" Roma 2012-13 in blended learning tramite la piattaforma Moodle www.musicascuola.mdl2.com; • Progetto **Generazioni connesse 2012-13 "La Primavera" di A. Vivaldi II Mov**. Classe 1A I.C. "Via Dal Verme" Roma; • Progetto **Generazioni connesse 2012-13 "La Primavera" di A. Vivaldi III Mov**. Classe 1B I.C. "Via Dal Verme" Roma; • Progetto **Generazioni connesse 2012-13 "L'Inverno" di A. Vivaldi II Mov**. Classe 1C I.C. "Via Dal Verme" Roma; • Progetto **"La scuola all'opera: Tosca"** Classi 2B, 2D, 3D I.C. "Via Dal Verme" Roma 2013-2014, in collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma. • Progetto d'Istituto **candidatura Cl@ssi 2.0 - SCUOLA DIGITALE 2013** I.C "Via Dal Verme" Roma; • Progetto d'Istituto **Erasmus + - Formazione in servizio Staff della scuola** 2014-16 I.C "Via Dal Verme" Roma; • Progetto multimediale **"Le città invisibili" di Italo Calvino Cl@sse2.0 3A e 3C** 2014-15 I.C "Via Dal Verme" Roma. • Progetto **Generazioni connesse 2015-16** d'Istituto con la partecipazione di 11 classi 1A – 1B – 1D – 1E – 2A – 2B – 2D – 2F – 3A – 3B – 3D e di 7 docenti della Scuola secondaria di I grado, coordinate da M. R. Mazzola. **Profilatura Scuola, Sondaggi on line per gli studenti, Action Plain, e Policy di e-safety d'Istituto, Questionario finale** e organizzazione dell'**evento 1° Ciberbullismo Day** del 31 marzo 2016; Progetto multimediale **"Interviste impossibili a Radio Dal Verme" Cl@sse2.0 3A e 3D** 2015-16 I.C "Via Dal Verme" Roma.
Docenza corsi d'informatica extracurriculari	• Corso **Power Point marzo 2007** - Corso di Informatica 2006-07 G.B.Piranesi Roma; • Corso **Power Point I livello dicembre 2007** - Corso di Informatica 2007-08 G.B. Piranesi Roma; • Corso **Power Point II livello marzo 2008** - Corso di Informatica 2007-08 G.B. Piranesi Roma; • Corso **Inform@ticamente 2009-10** - Corso di Informatica 2010 G.B. Piranesi Roma; • Corso **Inform@ticamente in 8 lezioni** 2010; • Corso **Informatic@mente 2012**- Corso di Informatica 2011-12 G.B. Piranesi Roma; • Corso **Informatic@mente 2013**- Corso di Informatica 2012-13 I.C. "Via Dal Verme" Roma.
Contenuti digitali	• **Valutazione di un sito - 2010;** • **Motori di ricerca e web directory - 2010;** • **Tecniche avanzate di ricerca - 2010;** • **Database - 2010;** • **Informatic@mente Corso di informatica elementi base 2010;** • **Lezione con la LIM: La Primavera di A. Vivaldi e allegati - 2010;**

	• **Video "Tutorial Photo Flash Maker" 2011;** • **Revisionare un testo in formato elettronico - 2012;** • **Cronotopi - 2012;** • **Informatica di base per la navigazione nel web - 2012;** • **Strumenti didattici per la cl@sse 2.0 - 2012;** • **Esercitazioni con Audacity - Strumenti didattici per la cl@sse 2.0 - 2012;** • **Navigare in rete: il web - Strumenti didattici per la cl@sse 2.0 - 2012;** • **Navigare in rete: la valutazione dei siti - Strumenti didattici per la cl@sse 2.0 - 2012;** • **Navigare in rete: la sicurezza in rete - Strumenti didattici per la cl@sse 2.0 - 2012;** • **Regole semplici per creare una presentazione - Strumenti didattici per la cl@sse 2.0 - 2012;** • **Lezione con la LIM: Pierino e il lupo op.67 di S. prokofiev e allegati - 2012;** • **Guida all'uso delle LIM Interwrite - Corso formazione docenti 2013;** • **Guida all'uso delle LIM Promethean - Corso formazione docenti 2013;** • **Dropbox - Corso formazione docenti 2014** • **Posta elettronica - Corso formazione docenti 2014;** • **Risorse e applicazioni per cl@ssi 2.0 - 2014;** • **Regole semplici per creare una presentazione - 2014;** • **Saper scrivere un testo digitale - 2014;** • **Azione cl@ssi 2.0 - Corso formazione docenti 2014;** • **Idee, tecnologie applicabili, link, strumenti Cl@ssi 2.0 - 2014;** • **Navigare in ret: il Web 2014;** • **Navigare in rete: tecniche avanzate di ricerca 2014;** • **Obiettivi pedagogici e didattici della ricerca in rete 2014** • **Webquest 2014;** • **Navigare in rete: la valutazione dei sit 2014** • **Valutazione di un sito 2014** • **Navigare in rete: Privacy, netiquette e copyright 2014;** • **Navigare in rete: sicurezza 2014;** • **Competenza digitale 2014;** • **Documentazione digitale per le cl@ssi 2.0 2014:** • **Risorse e applicazioni per l'integrazione delle TIC nella didattica 2016 - Corso di Formazione Polo Formativo del Lazio PNSD 2016;** • **Discipline Artistiche e TIC - Corso di Formazione Polo Formativo del Lazio PNSD 2016.**
Cataloghi multimediali	• Catalogo multimediale dei prodotti " **Piranesi - Comenius 1.3 RAME 2006-07"**; • **Catalogo multimediale internazionale** dei prodotti " **Comenius 1.3 RAME 2006-07"**.
Video	• pubblicazione di 82 video di interesse didattico sul Canale YouTube http://www.youtube.com/user/Mildebeth; • realizzazione del video di documentazione didattica per conto dell'ANSAS **Cl@sse 2.0 G.B. Piranesi Roma - Sez. A 2009-12** Cl@sse 2.0 G.B. Piranesi Roma - Sez. A 2009-12; • realizzazione del booktrailer Le versioni della mezza noce di Annalisa Maniscalco Booktrailer Le versioni della mezza noce di Annalisa Maniscalco https://www.youtube.com/watch?v=Z0rSPYm_yEU. • Pubblicazione del canale didattico "Radio Dal Verme" 2016 con la pubblicazione di 34 videointerviste a personaggi della cultura https://www.youtube.com/channel/UCz6zHA2fhDJCpLmlP_P3EfQ

Siti web	• Pubblicazione blog didattico **Musica@Scuola** http://musicaescuola.wordpress.com/ (da ottobre 2007 a tutt'oggi); • Pubblicazione blog didattico **Musica@scuola** su piattaforma https://movabletype.com/ (ottobre 2007-14) http://blog.eun.org/musica/ • Progettazione, gestione e realizzazione del sito web didattico **Le città invisibili** di Italo Calvino (2015) https://invisibilidalverme.wordpress.com/ • Progettazione, gestione e realizzazione del sito web didattico **O patria mia! La musica e il sentimento patriottico** http://www.piranesi150.altervista.org/ in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia (2011); • Progettazione, gestione e pubblicazione della Piattaforma LMS per la formazione a distanza **musica@scuola e-learning di M. R. Mazzola** http://musicascuola.mdl2.com/ (dal 2011 a tutt'oggi); • Progettazione, gestione e realizzazione del sito web di documentazione didattica **Scuola Digitale - *Cl@ssi 2.0 all'I.C. Via Dal Verme ex S.M.S. G.B.Piranesi Roma 2008 16*** http://www.classe20piranesi.altervista.org/ • Pubblicazione blog didattico etwinning in lingua francese **Les villes d'Europe: Rome -Athenes** http://blog.eun.org/rome-athenes/ (novembre 2008 - dicembre 2010); • Pubblicazione canale YouTube didattico http://**www.youtube.com/user/Mildebeth** (da settembre 2008 a tutt'oggi); • Pubblicazione canale YouTube didattico **Radio Dal Verme** https://www.youtube.com/channel/UCz6zHA2fhDJCpLmlP_P3EfQ (da maggio 2016 a tutt'oggi); • Progettazione e gestione del sito web **Annalisa Maniscalco** http://www.annamaniscalco.altervista.org/ (dal 2012 a tutt'oggi).
Altre esperienze professionali	• **Direzione gruppo strumentale "Mozart Insieme"** S.M.S. G.B. Piranesi Roma- Anno III°: produzione di concerti e incisione di Cd 2006. • **Direzione gruppo strumentale "Musicando Insieme"** S.M.S. G.B. Piranesi Roma dal 2002-03 ad oggi. • **Direzione** degli **Sbandieratori della S.M.S. G.B.Piranesi** Roma 2006. • **Revisione** per il comenius RA.ME - S.M.S. G.B. Piranesi Roma del prodotto ipermediale L'Opera lirica 2006. • **Coordinamento** Progetto **Adotta un monumento del Comune di Roma 2005-2007**. • Autrice di diversi arrangiamenti musicali: **"Buongiorno principessa" di N. Piovani, "Danze lituane medley", "Canto popolare lituano", "When you believe" di S. Schwartz, "Plaisir d'amour" di G. P. Martini, "Studio in do magg n.2" di S. Heller,"Amarcord" di N. Rota, "Star wars" di J. Williams, "I don't know how to love him" di A. L. Webber.** • **Flautista** Solista e componente di quartetto a fiato. Componente di gruppo musicale folk. • **Organizzazione e cura** di varie manifestazioni musicali e teatrali nel Comune di Roma, reportage multimediali di viaggi d'istruzione e saggi scolastici.

Roma 12/11/2016 Maria Rosa Mazzola



La sottoscritta Mazzola Maria Rosa, ai sensi degli artt. 38 e 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali nelle quali potrebbe incorrere ai sensi dell'Art. 76 del medesimo decreto in caso di dichiarazioni mendaci,

dichiara che quanto riportato nel presente curriculum corrisponde al vero “e che le esperienze professionali riportate sono documentabili".

Roma 12/11/2016

Firma
Maria Rosa Mazzola

